

NIVEAU C (C1&C2) sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe
ÉPREUVE 1 compréhension de l'écrit et maîtrise du système de la langue

SESSION
2025 B

ACTIVITÉ 1

Faites correspondre à chaque texte un intertitre. Attention, il y a un intertitre en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

	TEXTES 5 activités anti-ennui		
1a.	Tu penses connaître ton quartier par cœur ? Détrompe-toi. Sors marcher avec l'objectif de découvrir quelque chose que tu n'avais jamais remarqué : une porte ancienne, une fresque murale, un arbre en fleurs... Ce type d'aventure "curieuse" transforme une sortie banale en activité sensorielle et ludique.		
2a.	Et si tu transformais une corvée en activité physique ? Mets ta playlist préférée, règle ton minuteur sur 30 minutes et attaque... passe l'aspirateur, frotte les vitres avec entrain, monte les escaliers en courant. Tu vas transpirer, dépenser de l'énergie et en plus... ta maison sera nickel.		
3a.	Tu aimes lire mais tu te sens seul dans ton univers ? Avec quelques amis ou collègues, choisissez un livre par mois, fixez une date de discussion, et échangez vos avis. C'est une activité sociale qui donne du sens à une occupation solitaire, tout en créant du lien autour des mots.		
4a.	Ces activités sont parfaites pour faire travailler ton vocabulaire tout en t'amusant. En version papier ou numérique, tu peux jouer seul ou à deux. Certains sites proposent même des grilles à thème (cinéma, cuisine, animaux, etc.). Une manière originale de passer le temps intelligemment, surtout si tu es amateur de jeux de lettres.		
5a.	Mets ton morceau préféré à fond, ferme les yeux... et bouge comme tu veux. Oui, vraiment ! Pas besoin de chorégraphie ni de talent particulier. Et si tu veux aller plus loin, tu peux apprendre des pas sur YouTube. Bref, une idée pour ne pas s'ennuyer qui fait du bien au corps et à la tête.		
https://www.animyjob.com			
INTERTITRES			
A.	Regarder un documentaire passionnant	D.	Faire des mots croisés ou des mots fléchés
B.	Faire une balade urbaine avec un regard neuf	E.	Créer un club de lecture avec tes proches
C.	Faire une session de danse libre dans le salon	F.	Faire du ménage en mode cardio

ACTIVITÉ 2

Rétablissez l'ordre initial en mettant une croix en regard de chaque item : l'ordre des lettres représente l'ordre des lignes.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

Qu'est-ce qu'un roman de fantasy ?		A	B	C	D	E	
	Un roman de fantasy se déroule dans un cadre pas forcément réaliste. Dans ce genre littéraire, les événements surnaturels sont tout à fait normaux. Le lecteur entre	x					
6a.	des magiciens et des sorciers, mais aussi des créatures tels que les nains ou les dragons... Il y a, pratiquement toujours, un héros (ou une héroïne) qui part						
7a.	à des éléments qui n'existent pas dans le monde réel. La fantasy est un style extrêmement riche qui peut se décliner						
8a.	la même. La fantasy met à contribution l'imagination des lecteurs. Dans la majorité des romans de fantasy, on retrouve						
9a.	dans un univers magique, féérique, médiéval. Il croit						
10a.	en de nombreux sous-genres. Chaque sous-genre a ses propres codes, sa propre ambiance, mais la base reste						
	dans une quête, accompagné d'un ou plusieurs compagnons. Il y a une mission à accomplir. C'est souvent le combat du bien contre le mal.						x

<https://www.decitre.fr/>

ATTENTION

- Essayer de répondre à toutes les questions.
- Ne donner qu'une seule réponse à chaque question.
- Reporter les réponses sur la feuille de réponses « 1 ».
- Durée de l'épreuve : **120 minutes**.

ACTIVITÉ 3

Lisez l'article ci-dessous.






FILACTU INFO SPORT RÉGIONS CULTURE ENVIRONNEMENT BIEN-ÊTRE TECH VIE PRATIQUE CHÂÎNES



Accueil > **BIEN-ÊTRE** | Santé physique Nutrition Relationnel Sexualité Santé mentale Sommeil Beauté



Pourquoi éprouve-t-on de la nostalgie pour des époques que l'on n'a jamais connues ?

Lou Janssens

« Je ne suis pas née à la bonne époque. » Sur Threads, une utilisatrice se désolait dans un post et se rêvait née quelques décennies auparavant : « J'aurais aimé vivre dans les années 70/80, c'était vrai et sincère, pas d'Instagram, pas de réseaux... C'était ça la vraie vie. » Ce propos témoigne de la relation qu'entretiennent certaines générations aux époques passées, souvent empreintes de nostalgie pour des époques qu'elles n'ont pas connues.

Contrairement à la nostalgie classique, qui repose sur des souvenirs personnels et des perceptions réellement vécues, l'*anémioie* est une nostalgie dérivée de la mémoire collective ou de récits culturels. Elle se nourrit donc de représentations artistiques, culturelles, d'une histoire racontée, sans lien direct avec l'expérience de l'individu. Ce sentiment crée alors une forme de manque imaginaire, une envie de retrouver quelque chose qui semble familier, mais qui n'a pourtant jamais été vécu.

Cette nostalgie particulière est aussi liée à notre tendance à romantiser le passé. Ainsi, les époques révolues semblent plus charmantes, propices à la créativité, plus légères, mieux ordonnées, plus stables... Mais ces projections sont des constructions culturelles, qui reflètent davantage nos fantasmes que la réalité historique.

Les productions culturelles idéalisent souvent les époques d'antan, fantasmant une époque aux aspects charmants, minimisant les aspects négatifs. Pour Séverine Barthes, maîtresse de conférences à Paris III et spécialiste des séries, la nostalgie, c'est bien l'idéalisation d'une époque révolue. « Dans les années 80-90, il y avait une forme d'insouciance adolescente pour les gens de ma génération, mais nos souvenirs sont forcément déformés. On idéalise cette époque qui n'était pas aussi jolie qu'on veut le croire », nuance-t-elle. En effet, certains regrettent les années 50, associées à une certaine stabilité familiale ou les sixties et leur quête de liberté... Les années 80 évoquent une période de culture pop vibrante et après elles, les années 90 rappellent l'apparition d'une sous-culture un peu rebelle (grunge, avec notamment les premiers jeux vidéo immersifs). Mais toutes ces époques portent aussi leurs lots d'aspects négatifs, certaines étant aussi marquées par des inégalités systémiques profondes (sexisme, peu de droit des femmes et des minorités, ségrégation raciale, intolérance, disparités sociales).

Un article de la BBC indique que le professeur Felipe De Brigard, philosophe à l'université de Duke, suggère de son côté que la nostalgie ne se limite pas uniquement aux souvenirs mais qu'elle englobe aussi les désirs humains. Ainsi, la fascination pour les époques précédentes tient aussi à l'envie de s'évader, dans un univers fantasmé qui peut donner le sentiment de se connecter à une histoire commune. Écouter des parents ou des grands-parents raconter leurs souvenirs avec mélancolie imprègne aussi les représentations que l'on se fait d'une époque, de la même façon que les films et les séries. Cela nous permet d'imaginer un lien avec ceux qui ont vécu ces temps, comme si nous faisons partie d'un continuum culturel ou historique.

Des études indiquent que le recours à la nostalgie est devenu une stratégie importante employée par le monde du marketing. Dans les magasins, le vintage s'installe partout, des appareils photo argentiques aux vinyles en passant par des tissus aux coupes et imprimés rétro. Le média « The Conversation » avance, dans un article lié à la nostalgie utilisé comme outil marketing, que le recours au passé reste lié à des émotions profondes, qui restent gravées dans les mémoires des consommateurs. « Des entreprises ont su revitaliser leur image et leurs produits en puisant dans le réservoir d'affection que les gens ont pour le passé. Par exemple, la nostalgie suscitée par les appareils photo instantanés témoigne d'une époque révolue, où la magie de voir un cliché se développer juste après la prise était un plaisir unique. Ces appareils, symboles d'une ère prénumérique, incarnent le charme de l'instantanéité et du tangible dans un monde désormais dominé par le numérique », poursuit l'auteur de l'article.

Cette nostalgie particulière peut aussi être le symptôme des craintes ou des insécurités contemporaines. En idéalisant des époques révolues, on exprime souvent un malaise vis-à-vis du présent. La rapidité du progrès technologique, la perte de connexion humaine, les crises écologiques ou sociales... Économiquement parlant, l'époque actuelle reste marquée par la crise économique de 2008, avec une augmentation notable du coût de la vie. En 25 ans, les prix ont doublé en Belgique. Inflation, pouvoir d'achat, chômage... Selon la Banque Nationale de Belgique, le revenu disponible des ménages a augmenté depuis 1990, mais sa croissance reste inférieure à celle des prix de l'immobilier par exemple, indiquant une importante détérioration de l'accès à la propriété. Dans cette époque au futur parfois effrayant, le passé peut être vu comme un refuge face aux incertitudes actuelles.

3.1 Après avoir lu l'article « Pourquoi éprouve-t-on de la nostalgie pour des époques que l'on n'a jamais connues ? », choisissez pour chaque item la proposition qui vous paraît correcte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

11a. On pourrait donner à l'article le sous-titre suivant :		
A. Le passé est toujours présent.	B. Vivre dans le passé, c'est mourir.	C. On ne travaille qu'avec l'avenir.
12a. L'objectif de la rédactrice est...		
A. de satiriser les nouvelles générations.	B. d'expliquer une émotion.	C. d'informer le public sur les années 80.

3.2 Après avoir lu l'article « Pourquoi éprouve-t-on de la nostalgie pour des époques que l'on n'a jamais connues ? », choisissez pour chaque item la proposition qui vous paraît correcte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

13a.	A.	L'anémioie repose sur des événements vécus que l'on a oubliés.
	B.	L'anémioie ne concerne que les périodes historiques très anciennes.
	C.	L'anémioie s'appuie sur des représentations collectives.
14a.	A.	Les années passées étaient stables, sans être marquées par des problèmes.
	B.	On a tendance à idéaliser les décennies passées sans voir leurs nombreux aspects négatifs.
	C.	Les années 50 à 90 étaient les périodes les plus joyeuses de l'humanité.
15a.	A.	D'après l'article de la BBC, la nostalgie vient uniquement du fait de se souvenir de son propre passé personnel.
	B.	D'après l'article de la BBC, connaître les expériences de ses proches nourrit notre imagination.
	C.	D'après l'article de la BBC, la rupture avec toutes les traditions passées crée chez nous de la mélancolie.
16a.	A.	Le recours à la nostalgie est une tendance bien intégrée dans le monde du marketing.
	B.	La nostalgie fait partie du marketing car elle permet de convaincre surtout les personnes âgées.
	C.	Les magasins qui vendent des objets d'autrefois veulent attirer les personnes âgées.
17a.	A.	Selon l'article de « The Conversation », les appareils photo instantanés sont des inventions sans réel impact sur nos souvenirs.
	B.	Selon l'article de « The Conversation », la technologie dépassée des appareils photo instantanés séduit surtout les jeunes.
	C.	Selon l'article de « The Conversation », les appareils photo instantanés symbolisent une époque antérieure et un plaisir concret.
18a.	A.	Les difficultés économiques actuelles poussent certains à idéaliser le passé comme un refuge rassurant.
	B.	La croissance des salaires permet de compenser l'augmentation du coût du logement.
	C.	Les ménages belges disposent aujourd'hui d'un pouvoir d'achat largement supérieur à celui des années 1990.

3.3 Parmi ces propositions, indiquez chaque fois celle qui vous semble le mieux convenir au contexte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

19a. empreintes			20a. propices		
A marquées	B accusées	C éloignées	A soumises	B négatives	C favorables

21a. disparités			22a. gravées			23a. incarnent		
A conformités	B différences	C relations	A fixées	B limitées	C oubliées	A refusent	B représentent	C confondent

24a. notable			25a. détérioration		
A remarquable	B insignifiante	C vaine	A augmentation	B envie	C dégradation

ACTIVITÉ 4

Lisez l'article ci-dessous.

Menu

Recherche

20minutes

DIRECT TV

Connexion

Actualité

Régions

Divertissement

Sport

Tempo

High-Tech

Planète


Vie Pro

Conso

Guide d'achat

Jeux

Services



Réchauffement climatique : Pourquoi l'éco-anxiété touche de plus en plus d'adolescents - D. Bancaud

Les forêts en danger, les épisodes de canicule, l'augmentation des incendies, les indices de pollution en hausse... Chaque semaine, les adolescents entendent parler des conséquences du dérèglement climatique sur notre planète. Et ces dernières années, la médiatisation de Greta Thunberg et les marches pour le climat ont enfoncé le clou. « Or, à cet âge-là, les adolescents sont de vraies éponges. Ils sont très imprégnés par les discours ambiants et les informations qui sont relayées via les réseaux sociaux et les chaînes d'information », observe le pédopsychiatre Stéphane Clerget.

Une exposition aux enjeux climatiques qui n'est pas sans conséquence. « Il y a une flambée des préoccupations écologiques chez certains de mes patients adolescents depuis quelques années. L'idée de l'effondrement irréversible du monde tel qu'on le connaît se répand et elle renvoie certains à leurs angoisses liées à leur propre finitude », analyse Stéphane Clerget. « La plupart du temps, cette éco-anxiété se surajoute à d'autres inquiétudes. Et les angoisses de ces jeunes sont ravivées à chaque nouvelle catastrophe climatique ou à chaque déclaration d'un climat sceptique », ajoute la psychiatre Christine Barois.

Premières cibles de cette éco-anxiété : « les adolescents des milieux socio-éducatifs favorisés, qui sont les plus informés, et donc les plus à vif sur le sujet », constate Christine Barois. « Le fait qu'il n'y ait pas de moment scolaire dédié où les enfants puissent aborder avec leurs enseignants l'effondrement de la biodiversité ou le réchauffement climatique les laissent très seuls face à leurs inquiétudes », estime Valérie Masson-Delmotte. Autre facteur explicatif, selon elle : « Les adolescents sont soumis à des commandements contradictoires : d'un côté, les marques et les youtubeurs les incitent à consommer, et de l'autre, ils sont conscients de l'impact écologique de leur mode de consommation ».

Parfois, cette inquiétude pour le sort de la planète prend d'énormes proportions. « Les émotions qu'ils traversent ressemblent parfois à celles que l'on éprouve lors d'un deuil : ils ont peur, se sentent impuissants, sont en colère contre les hommes politiques et les entreprises », constate Valérie Masson-Delmotte. Et certains manifestent une vraie angoisse face à l'avenir. « Cette éco-anxiété peut parfois engendrer des troubles du sommeil ou du comportement alimentaire. Ou être le point de départ d'un désengagement progressif vis-à-vis de l'école ou des amis », constate de son côté Stéphane Clerget. Difficile aussi pour certains ados de se départir d'une forme de culpabilité, lorsqu'ils se laissent aller à des gestes pas très écolos. Impossible par exemple de savourer le hamburger d'un fast-food ou de prendre un avion sans ressentir une certaine gêne.

Leur obsession écologique peut entraîner aussi des conflits familiaux : « Ils expriment de fortes exigences vis-à-vis de leurs parents : ils leur demandent de ne pas se servir du sèche-linge, de n'acheter que du bio, de ne pas utiliser la voiture, d'être irréprochables en matière de tri sélectif... Et la contestation du mode de vie de leurs parents tourne parfois au conflit de générations », constate Christine Barois. « Certains parents se retrouvent avec des « Greta » à la maison, systématiquement en opposition avec eux et leur font des crises à table », complète Stéphane Clerget.

Pourtant, les parents peuvent jouer un grand rôle pour aider leur progéniture à transformer cette éco-anxiété en moteur positif. « Ils doivent leur montrer qu'il existe des solutions pour améliorer le sort de la planète, partager des lectures avec eux, réfléchir avec eux au lieu de vacances ou aux choix alimentaires », indique Valérie Masson-Delmotte. « Ils peuvent leur montrer qu'ils peuvent agir pour améliorer le sort de la planète, car on ne peut pas éduquer un enfant sans stimuler sa notion d'espoir. Ils doivent les inviter à s'engager dans des actions à leur mesure (rejoindre une association militante, participer à une marche pour le climat, devenir éco-délégué au collège, informer leurs contemporains sur les réseaux sociaux) et à réfléchir à une orientation scolaire concordant avec leurs préoccupations », conseille Stéphane Clerget. « Les parents doivent apprendre à leurs ados à vivre au jour le jour, à valoriser leurs petites actions. Car en agissant sur le terrain, leur inquiétude pour la planète leur paraîtra moins anxiogène et leur engagement donnera du sens à leur existence », abonde Christine Barois.

Paradoxalement, la crise du coronavirus a aussi donné à certains ados des raisons d'espérer, comme pour Noémie : « Pendant le confinement, nous avons vu une vraie chute des émissions des gaz à effets de serre, le retour des animaux... Ce qui prouve que c'est possible de résoudre ensemble ce problème, si l'on s'en donne les moyens. Je ne pense pas que cette crise fasse vraiment avancer la prise de conscience écologique en France, mais elle a changé les habitudes des gens, en favorisant le local au niveau de l'alimentation et des voyages, par exemple. La question est de savoir si cela va vraiment changer de manière fondamentale ».

4.1 Après avoir lu l'article « Réchauffement climatique : Pourquoi l'éco-anxiété touche de plus en plus d'adolescents », choisissez la bonne réponse.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

26a. On pourrait donner à l'article le sous-titre suivant :		
A. Les adolescents veulent protéger l'environnement	B. Les adolescents font semblant d'être écologistes	C. Éco-anxiété : un mot inconnu chez les adolescents
27a. La journaliste		
A. commente les avis de militants écologistes.	B. présente les répercussions de l'éco-anxiété sur la vie des adolescents.	C. analyse les troubles psychiques chez les adolescents.
28a.		
A. À l'adolescence, les jeunes se laissent facilement influencer.		
B. Les adolescents d'aujourd'hui sont plus crédules que par le passé.		
C. Les réseaux sociaux influencent plus les adolescents que les adultes.		
29a.		
A. Quand le milieu socio-éducatif des adolescents est bas, l'éco-anxiété s'aggrave.		
B. L'éco-anxiété touche avec la même intensité les adolescents de tous milieux socio-éducatifs.		
C. Le milieu socio-éducatif peut influencer le degré d'éco-anxiété.		
30a.		
A. Les voyages en avion ont diminué suite à l'éco-anxiété.		
B. Quand ils grandissent, les adolescents qui ne parviennent pas à surmonter l'éco-anxiété voient aussi leurs phobies augmenter.		
C. La vie quotidienne des adolescents est parfois affectée par l'éco-anxiété.		
31a.		
A. Les adolescents acceptent facilement le mode de vie de leurs parents, même s'il n'est pas respectueux de l'environnement.		
B. Les exigences écologiques peuvent conduire à des désaccords familiaux.		
C. Les parents imposent souvent à leurs enfants des comportements écologiques stricts sans discussion.		
32a.		
A. Les adultes peuvent aider leurs adolescents à donner un sens à leurs actions quotidiennes pour réduire leur stress face aux problèmes environnementaux.		
B. Les adultes doivent empêcher les adolescents de participer à des actions écologiques pour les protéger du stress.		
C. Les adultes doivent encourager leurs enfants à ignorer leurs inquiétudes concernant l'avenir de la planète.		
33a.		
A. La crise du coronavirus a empêché toute modification des comportements liés à la consommation.		
B. Certains jeunes ont perdu tout espoir face aux enjeux environnementaux durant la période du confinement.		
C. Pour certains adolescents, la pandémie a montré qu'un changement collectif est envisageable pour protéger la planète.		

4.2 Faites correspondre les mots encadrés dans le texte aux explications ci-dessous.

Attention, il y a une explication en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

MOTS

34a.	flambée
35a.	finitude
36a.	commandement
37a.	gêne
38a.	contestation
39a.	progéniture
40a.	marche

EXPLICATIONS

A.	enfants
B.	objection
C.	limites
D.	embarras
E.	explosion
F.	agression
G.	manifestation
H.	ordre

ACTIVITÉ 5



HUFFPOST

POLITIQUE

FRANCE

INTERNATIONAL

TECH & FUTURS

LIFE

ENVIRONNEMENT

CULTURE

DIVERTISSEMENT

VIDÉOS

Vous préférez votre chien à votre partenaire ou à votre meilleur ami ? Vous n'êtes pas le seul (et il y a une explication à ça).



Vous n'êtes pas le seul à voir dans votre compagnon à quatre pattes celui qui vous^{41a} affection, soutien et fiabilité au quotidien. C'est ce que suggère une récente étude publiée dans la revue *Scientific Reports* qu'a repérée *The Guardian*. Selon les auteurs, les propriétaires de chiens sont plus enclins à juger leur relation à leur animal aussi satisfaisante, voire plus satisfaisante, que les relations qu'ils entretiennent avec leurs amis, mais aussi leurs parents, leur partenaire romantique et leurs enfants.

Non seulement la grande majorité des répondants (61 %) ont considéré que la relation la plus satisfaisante est celle qu'ils entretiennent avec leur chien, mais ils estiment aussi que leur toutou les aime plus que tous leurs proches, qu'ils^{42a} preuve de bienveillance et de sécurité relationnelle, et qu'ils ont moins d'interactions négatives ou de conflits avec leur chien qu'avec leur enfant, leur partenaire romantique ou leur parent le plus proche.

Un rapport de pouvoir déséquilibré

À une exception notable cependant : le^{43a} de pouvoir entre le chien et son propriétaire. « Contrairement aux relations humaines, les propriétaires de chiens gardent un contrôle total sur leurs animaux, car ils prennent la plupart des décisions, ce qui contribue à leur grande satisfaction.

Comparée à celle des humains, la relation avec les chiens^{44a} peu de conflits et un minimum d'interactions négatives. L'asymétrie de pouvoir, le contrôle sur un être vivant, est un aspect fondamental de la possession d'un chien pour beaucoup », explique Enikő Kubinyi, coautrice de l'étude.

Les chercheurs ont aussi constaté que, contrairement à ce qu'ils pensaient, ce ne sont pas les personnes ayant peu de relations humaines ou ayant des relations fragiles, qui s'appuient sur leur chien pour les soutenir. « Dans notre échantillon, les personnes ne semblaient pas utiliser les chiens pour^{45a} le manque de soutien dans leurs relations humaines », note ainsi dans un communiqué Dorottya Ujfalussy, l'autre coautrice de l'étude.

Si l'étude comporte des limites -notamment le fait que les personnes ayant participé à l'enquête soient toutes volontaires-, elle apporte néanmoins un éclairage sur le rôle de soutien émotionnel essentiel que jouent les chiens de compagnie. « Un chien peut être un compagnon de jeu pour les enfants, un bon colocataire, le meilleur ami des jeunes célibataires, un enfant de substitution pour les jeunes couples, une figure fraternelle une fois les enfants arrivés, un petit-enfant pour les parents dont les enfants ont quitté le^{46a} familial, et peut-être la source de soutien social la plus importante pour les personnes âgées vivant seules », estime Enikő Kubinyi. Voilà pourquoi, selon elle, « nos liens avec eux sont souvent si profondément enrichissants ».

5.1 Dans le texte qui précède certains mots n'ont pas été imprimés. Essayez de les retrouver.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

41a.	A. apporte	42a.	A. font	43a.	A. droit
	B. emporte		B. demandent		B. bienfait
	C. supporte		C. montrent		C. déséquilibre
44a.	A. reçoit	45a.	A. applaudir	46a.	A. chantier
	B. avoue		B. compenser		B. nid
	C. implique		C. organiser		C. manoir

5.2 Selon le texte, on peut déduire que :

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

47a.	Selon l'étude mentionnée dans le texte, les propriétaires de chiens	A.	estiment qu'aucune relation avec un animal ne peut remplacer une relation humaine.
		B.	perçoivent la relation avec leur animal plus épanouissante que les liens qu'ils entretiennent avec les êtres humains.
		C.	croient que leur chien est le plus attachant de tous les animaux de compagnie.
48a.	Le contrôle exercé sur leurs chiens	A.	aide les propriétaires à exprimer tôt leurs sentiments.
		B.	influence positivement les propriétaires.
		C.	est un paramètre que les propriétaires n'apprécient pas.
49a.	Les propriétaires de chiens sont	A.	des personnes qui vivent en solitaire ou divorcées.
		B.	dans leur majorité des personnes âgées.
		C.	souvent des êtres humains qui entretiennent normalement des relations humaines.
50a.	Les chiens de compagnie	A.	créent des liens très forts avec les êtres humains.
		B.	aiment les êtres humains plus que ne le font les chiens de garde.
		C.	aiment seulement leurs propriétaires.

ACTIVITÉ 6

Essayez de retrouver les mots qui manquent. Chaque espace vide correspond à un seul mot.

ACADEMOS

Jeunes ▾ Enseignants et conseillers ▾ Parents S'impliquer ▾ Événements ▾

Blogue ▾ Ressources À propos

INSCRIPTION

CONNEXION

Je ne suis pas en accord avec le choix de carrière de mon enfant : que faire ?

Tolérer l'incertitude



Il n'est plus vrai aujourd'hui que l'on choisit^{1b} la vie. C'est même une grande source d'anxiété pour les jeunes et pour les parents de le croire. Il est donc normal que certains jeunes soient incertains et choisissent un programme d'études^{2b} s'ils ne sont pas encore totalement convaincus de leur choix... et c'est correct ainsi ! Les expériences qu'ils s'approprient^{3b} vivre les aideront à mieux se connaître et à se rapprocher^{4b} projets à leur image. Au final, l'important est d'encourager votre enfant à planifier des projets d'avenir^{5b} lesquels il aura envie de s'investir et qu'il pourra réajuster au fur et à mesure.

ACTIVITÉ 7

Quel mot pourrait compléter chacune des phrases suivantes ? Remplissez la grille.

Reportez ces mots sur la feuille de réponses.

TEXTES		
6b.	Ce sont des liens invisibles.	Nous pouvons parler de l' _____ ^{6b} de ces liens.
7b.	Il a été jugé coupable.	Sa _____ ^{7b} a été prononcée.
8b.	Comment peut-on rendre ce mur plus solide ?	Comment peut-on augmenter la _____ ^{8b} de ce mur ?
9b.	Un mauvais sommeil peut ralentir le métabolisme.	Un _____ ^{9b} du métabolisme peut être dû au mauvais sommeil.
10b.	Sa recherche porte sur certains compléments alimentaires toxiques.	Sa recherche porte sur la _____ ^{10b} de certains compléments alimentaires.

ACTIVITÉ 8

Certains mots de ce texte ont été effacés. Essayez de les retrouver. Attention, chaque vide correspond à un seul mot.

Reportez ces mots sur la feuille de réponses.



En kiosque >

GEO
Optimiste par nature

Se connecter

S'abonner



Voyage Environnement Géopolitique Sciences Histoire Animaux Aventure Voyages en France Quiz de culture générale

Siroter un bon verre d'eau au lieu d'un verre de vin : la nouvelle tendance du luxe

Le sommelier est le spécialiste des vins et de l'ensemble des _____^{11b} alcoolisées. Cet expert exerce le plus souvent son art au sein d'un restaurant, où il conseille les _____^{12b} et propose des accords entre les vins et la cuisine. Mais est apparu ces dernières _____^{13b} un autre genre de sommelier, spécialiste non pas du vin...mais de l'eau.

Ils sont aujourd'hui 250 à être _____^{14b} de la *Fine Water Academy*, un établissement de formation prestigieux _____^{15b} par Michael Mascha, un anthropologue de l'alimentation. La conférence mondiale sur les eaux de qualité supérieure, connue sous le _____^{16b} de *FineWaters Summit*, s'est tenue à Atlanta, en Géorgie, du 25 au 27 avril.

Lors du *FineWaters Summit*, les participants venus du monde entier ont pu _____^{17b} à des conférences et _____^{18b} des centaines de marques d'eau de qualité dans le monde.

Depuis plus de 10 ans, Michael Mascha _____^{19b} le monde pour conquérir de plus en plus d'adeptes. Comme le remarque *The Economist*, près de 40 restaurants, dont certains étoilés au guide Michelin, _____^{20b} des « menus eau » complets.

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ